

## **Schreiben dein Exposé für einen Verlag.**

### 1. **\*\*Prägnante Einleitung:\*\***

- Fasse kurz und prägnant das Thema deines Thriller-Exposés zusammen.
- Betone die Einzigartigkeit und Originalität deiner Herangehensweise an das Genre.

### 2. **\*\*Marktanalyse:\*\***

- Zeige Verständnis für den aktuellen Markt für Thriller-Literatur.
- Identifiziere Trends und erfolgreiche Werke im Thriller-Genre.
- Begründe, warum es eine Marktlücke für dein geplantes Werk gibt.

### 3. **\*\*Zielgruppe:\*\***

- Beschreibe die potenzielle Leserschaft für deinen Thriller.
- Erläutere, warum dein Buch für diese Zielgruppe besonders ansprechend sein wird.

### 4. **\*\*Kurze Zusammenfassung des Thrillers:\*\***

- Gib einen prägnanten Überblick über die Handlung deines Thrillers.
- Betone die Spannungselemente und die Einzigartigkeit deiner Geschichte.

### 5. **\*\*Hauptcharaktere:\*\***

- Stelle die Hauptcharaktere deines Thrillers vor.
- Betone deren Entwicklung im Verlauf der Geschichte.

### 6. **\*\*Themenspezifische Elemente:\*\***

- Erläutere spezifische Elemente deines Thrillers, die ihn von anderen abheben (z.B., einzigartiger Schauplatz, unerwartete Wendungen).
- Betone, wie diese Elemente das Interesse der Leser wecken werden.

### 7. **\*\*Autorenbiografie:\*\***

- Betone relevante Erfahrungen, die dich als Autor qualifizieren, dieses Thriller-Projekt umzusetzen.
- Falls relevant, erwähne vorherige Veröffentlichungen oder Auszeichnungen.

8. **\*\*Vermarktung und Potenzial:\*\***

- Skizziere kurz, wie du planst, das Buch zu vermarkten.
- Betone besondere Merkmale, die das Buch für Medienaufmerksamkeit qualifizieren könnten.

9. **\*\*Abschluss:\*\***

- Fasse die wichtigsten Punkte deines Exposé zusammen.
- Betone erneut, warum dein Thriller für den Verlag vielversprechend ist.

10. **\*\*Professionelle Präsentation:\*\***

- Achte auf klare und professionelle Formulierungen.
- Korrekturlesen ist entscheidend, um Rechtschreib- und Grammatikfehler zu vermeiden.

11. **\*\*Anhang:\*\***

- Füge bei Bedarf eine Leseprobe oder Kapitelübersicht hinzu, um einen tieferen Einblick in deinen Schreibstil zu ermöglichen.

12. **\*\*Beachtung der Verlagsrichtlinien:\*\***

- Überprüfe die spezifischen Einreichungsrichtlinien des Verlags und halte dich an diese.